

Anche il compasso di Galileo in mostra al Seminario Più di cento gli strumenti per misurare il tempo e lo spazio in esposizione per due anni in via Bollani.

I pezzi in mostra sono realizzati tra il 1500 e 1900 in tutta Europa Sono antichi e ricchi di storia gli «Strumenti per misurare il tempo e lo spazio» ospitati alla biennale allestita nel Seminario di via Bollani dalla biblioteca di Storia delle Scienze fisico-matematiche «C. Viganò» e dal Museo di strumenti scientifici-didattici «A. Zammarchi» dell'Università Cattolica di Brescia. Più di cento strumenti realizzati tra il 1500 e il 1900, provenienti da tutta Europa: astrolabi, clessidre, orologi astronomici, meccanici, solari e compassi geometrici, tra cui quello di Galileo Galilei. Un orologio da tavolo in bronzo del XVII secolo e un quadrante in ottone inciso e decorato da Giovanni Antonio Magini, risalente al 1592, sono il simbolo dell'intera collezione Viganò: il primo, predecessore del goniometro, era usato sia per determinare l'ora,

sia per la navigazione che per i rilevamenti topografici; il secondo, ancora funzionante, rappresenta un «gioiellino» nell'orologeria meccanica, nonché in quello dell'artigianato. Oltre agli strumenti donati da Alberto Viganò, figlio dell'ingegnere Carlo, fondatore dell'omonima biblioteca bresciana, che costituiscono la maggior parte della collezione, la mostra è arricchita anche dagli oggetti di calcolo provenienti dal Gabinetto di fisica che agli inizi del Novecento, Monsignor Angelo Zammarchi aveva allestito nel Seminario di Brescia. «L'esposizione - afferma il direttore dell'Università Cattolica, Luigi Morgano - è corredata di pannelli di approfondimento: dalla cartografia alla geodetica, passando attraverso le scoperte degli scienziati bresciani». Un patrimonio scientifico-culturale che si somma a quello della Biblioteca intitolata a Carlo Viganò che ospita, nella sede dell'Università di via Trieste, più di 10mila volumi, per la metà opere originali d'autore risalenti ai secoli XVI e XVIII. Il fondo non è passato inosservato neppure agli studiosi della Biblioteca Europea di Informazione e Cultura (Beic) che, nel 2008, ha elargito alla bresciana «Viganò» circa 200mila euro per la digitalizzazione di parte delle opere. «Abbiamo a Brescia un patrimonio fisico-matematico che suscita invidia in tutto il mondo» afferma Pierluigi Pizzamiglio, direttore della biblioteca e curatore della mostra. Apertura fino a dicembre 2011. Info: 030.2406251 o info@bibliotecaviganò.it. Ingresso libero. Roberta Bellino

Data e Ora: 04/02/10 22:21 - Pag. 8 - Pmh: 05/02/2010 - Cronaca

8 | la città Giornale di Brescia Venerdì 5 febbraio 2010

Anche il compasso di Galileo in mostra al Seminario

Più di cento gli strumenti per misurare il tempo e lo spazio in esposizione per due anni in via Bollani. Visite su prenotazione



L'orologio astronomico realizzato tra il 1500 e il 1900 in tutta Europa

È un'intera collezione di strumenti per misurare il tempo e lo spazio, realizzati tra il 1500 e il 1900, provenienti da tutta Europa: astrolabi, clessidre, orologi astronomici, meccanici, solari e compassi geometrici, tra cui quello di Galileo Galilei. Un orologio da tavolo in bronzo del XVII secolo e un quadrante in ottone inciso e decorato da Giovanni Antonio Magini, risalente al 1592, sono il simbolo dell'intera collezione Viganò: il primo, predecessore del goniometro, era usato sia per determinare l'ora,

Tangenziale Est «Nessun esproprio»

L'assessore Vilardi e il Comitato del Prealpio assicurano: «Prevista una galleria, case e terreni non verranno toccati»

Il comitato di oppositori per la Tangenziale Est, un'opera di cui il Comune di Brescia ha deciso di non farsi carico, non è riuscito a ottenere un esito soddisfacente. Il sindaco, Roberto Maroni, ha deciso di non farsi carico dell'opera, che sarà finanziata e gestita dal Consorzio di Comuni del Prealpio. L'assessore alla Urbanistica, Giancarlo Vilardi, ha assicurato che «prevista una galleria, case e terreni non verranno toccati».

breve: LIBRI 1. Benedetto XVI e il Vaticano. 2. Polignoli del Mito. 3. L'Europa e il mondo. 4. L'Europa e il mondo. 5. L'Europa e il mondo.

«Corda molle», i lavori procedono puntando alla BreBeMi

Il cantiere di Corda molle, nella frazione di Corda, è in pieno svolgimento. I lavori procedono puntando alla BreBeMi, la nuova linea ferroviaria che collegherà Brescia e Bergamo.

breve: BRESCIA. In attesa della nuova linea ferroviaria, i lavori procedono puntando alla BreBeMi.

San Clemente, pronto l'«assaggio»

Da lunedì 8 a lunedì 15 marzo gli incontri per testare i corsi primavera del centro

Il centro di San Clemente è pronto per l'«assaggio» dei corsi primavera. Gli incontri si terranno dal lunedì 8 al lunedì 15 marzo.

La violenza sotto la lente Lions

Gli approfondimenti dei Club della Circonscrizione 2 di Brescia

breve: La violenza sotto la lente Lions. Gli approfondimenti dei Club della Circonscrizione 2 di Brescia.

Setate di presentazioni gratuite. Tabella con nomi e indirizzi di presentazioni gratuite.